PORTFOLIO COLLECTOR

19 > 22
NOVEMBRE
2026

29e ÉDITION



FESTIVAL PHOTO
MONTIER

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO
ANIMALIÈRE ET DE NATURE

WWW.PHOTO-MONTIER.ORG

Photo : © Jonathan Rebouillat - Grand Tétras en origami, un seul carré de papier plié - Conception graphique : Mathias Grosclaude

MONTIER FESTIVAL PHOTO

PROGRAMME COMPLET
Supplément gratuit

NatImages

Chasseur d'images PRATIQUE PHOTO

SOMMAIRE

	Éditos - Président	3
	Mots des élus	4
1	Cosec	6
2	Chapiteau	10
2	Chapiteau jeunesse	18
3	Jardin Linet	20
4	Haras	22
4	Abbatiale	24
5	Halle au blé	26
6	Salle Saint-Berchaire	28
7	Fondation Lucy Lebon	30
8	Salle des fêtes de Ceffonds	32
9	Village des marques	34
9B	Eglise de Champaubert	36
10	Port de Giffaumont-Champaubert 4 sites d'exposition	37
11	Foyer rural Giffaumont-Champaubert	38
12	Salle des fêtes de Droyes	40
13	Maison de la réserve - Site Chantecoq	42
14	Saint-Dizier - Conférence des Fuseaux	46
15	Vitry-le-François	45
16	Salle des fêtes de Louze	44
	Remerciements	50

La Région Grand Est

Novembre 2026 : Ce portfolio Collector reprend une sélection des photos parues pendant les expositions et les conférences du Festival photo animalière et de nature 2026 de Montier-en-Der.

Réalisation : Chasseur d'Images/Nat'Images, 13 rue des lavoirs, 86100 Senillé-St Sauveur – Directrice de publication : Marie Cogné – Coordination rédactionnelle et technique : Nadège Cogné – Conception graphique : Chevalier Anastasia, Édité par les Éditions Jibena SA, Paris – Imprimé en France par la RPG, La Chapelle-en-Serval. Toute reproduction est strictement interdite. Ne peut être vendu.

Tous droits réservés Chasseur d'Images/Nat'Images 2026.

UN FESTIVAL LABELLISÉ ÉCO-MANIFESTATION

Le Festival international de la Photo Animalière et de Nature témoigne de son attachement à l'environnement et au développement durable. Pour sa **29ème édition**, le Festival affirme ses convictions de protection de l'environnement et son engagement depuis 2021.

DES SUPPORTS DE COMMUNICATION ÉCOLOGIQUES

- Communiquer de façon éco-responsable : papier labellisé (imprimerie certifiée Impim' vert), supports électroniques...

DES TRANSPORTS ÉCO-RESPONSABLES

- Promouvoir les transports en commun pour se rendre au Festival (trains)
- Promouvoir le covoiturage
- Navettes et petit train entre les sites

LE SOUCI DE L'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

- Développement des éclairages LED sur les expositions
- Economie d'énergie : éteindre les appareils après utilisation, préférer les appareils économes en énergie, ne pas utiliser de matériel électronique superflu.

RESTAURATION

- Restauration chapiteau avec un prestataire éco-responsable
- Petit marché nature, commerçants locaux régionaux et soupes de légumes bio (cuillères en bois, et non plastique, etc.)
- Achats éco-responsables pour les produits alimentaires et promotionnels.

DÉCHETS

- Optimiser le tri sélectif avant, pendant et après le Festival, avec des consignes décrites sur les contenants à déchets et présence de bénévoles dédiés à la surveillance
- Maintenir les sites propres en ne jetant pas de déchets dans l'environnement.
- Diminuer la quantité de déchets : réutiliser le matériel (vaisselle, verres, stands, signalisation...)
- Limiter l'usage de produits jetables.

SENSIBILISATION

- Sensibiliser les intervenants, les bénévoles et le public aux enjeux du développement durable.
- Sensibiliser la jeunesse avec des actions et le programme spécifique qui leur est dédié

COMMUNICATION

- Participer à développer la démarche écocitoyenne en communiquant sur ses actions en faveur du développement durable.

CIRCUIT COURT

- Travailler avec des entreprises en région pour limiter les effets du transport

JAZZ US ECO ÉCO-MANIFESTATIONS CHAMPAGNE-ARDENNE

charte d'engagement éco manifestations niveau 3 2026



© Nicolas Frise

Dominique GRANDJEAN
Président du Festival

Chers amis festivaliers,

Nous sommes heureux et fiers de vous accueillir à Montier-en-Der pour cette 29e édition du Festival international de la Photo Animalière et de Nature.

Heureux et fiers, car depuis plus de 30 ans, plusieurs centaines de bénévoles, l'équipe des permanents de l'AFPAN « l'Or Vert, les partenaires privés et publics, les visiteurs toujours plus nombreux et l'ensemble des exposants se mobilisent pour que vive cette belle aventure humaine.

Heureux et fiers de partager avec vous notre ambition de mettre la photographie au service de la nature avec convivialité en privilégiant les rencontres humaines.

Autour de nos invités d'honneur, Anne de VANDIÈRE, Maxime ALIAGA, Jonathan REBOUILLAT et de Serge ZAKA, agroclimatologue, de nombreuses personnalités viennent témoigner de la beauté du monde et de sa fragilité, alerter sur sa mise en danger, la nécessité de se mobiliser pour défendre son équilibre : Stéphanie & David ALLEMAND, Maxime BRIOLA, Fabrice CAHEZ , Xavier DELORME, Arnaud GUÉRIN, Jonathan LHOIR, Eric MEDARD et Lucas HOBE, Philippe MOËS, Jean-François MUTZIG, Philippe RICORDEL, Jorge Camilo VALENZUELA et Thierry VEZON ainsi que la centaine de photographes et artistes sélectionnés dont plus du tiers exposent pour le première fois au festival. Qu'ils soient toutes et tous ici remerciés publiquement de leur présence.

© Maxime Briola



© Didier Robert





© Frédéric Depalle

La programmation 2026 présente plusieurs thématiques, notamment :

- Le désert, particulièrement à travers un projet collectif « Quarchan le petit prince du désert » proposé par Laurent FIOL avec Latifa HARMOUCH, Mohamed NOUGHOU, Youssef AIT HSSAINE, tous les 3 photographes marocains.
- Les espèces disparues ou en voie de disparition : « La sirène et le botaniste » de Rémy MARION, le World Wild Fund et la présence monumentale de la Rhytine de Steller au centre du COSEC, avec le Muséum d'Histoire Naturelle de Paris fondé il y a 400 ans.
- La relation entre l'homme et les plantes que développe « Fragile » de l'ADASMS et Stéphane HETTE complété par la présence du Jardin Botanique Jean-Marie PELT de Nancy et la Société Française d'Ethnopharmacologie de Metz.
- « Les oiseaux des plaines agricoles » par un collectif de photographes régionaux.
- Mais également des projets engagés, particulièrement sur le thème de la forêt, un volet géologique et souterrain, des projets artistiques, des projets pédagogiques à l'intention de notre jeune public...

Et comme chaque année : des projections, des tables rondes, des conférences, des forums sur les grandes questions environnementales, sur la connaissance naturaliste, la photo nature, les grandes thématiques du festival, de l'environnement, de l'écologie ou encore de la technique photographique !

Deux nouveautés 2026 : une scénographie revisitée au COSEC et à la salle des fêtes de Ceffonds ; l'accompagnement depuis un an d'un jeune artiste, Lubin GODIN, lauréat de notre opération « Graine de Talent » qui présente « AnimAlpes » à la Fondation Lucy Lebon.

Francis HALLÉ, célèbre botaniste et biologiste, ami fidèle du festival, qui a officié comme parrain scientifique lors de la 25e édition anniversaire en 2022, nous a quitté le 31 décembre dernier. Aussi, afin de lui rendre un hommage, le film de Luc JACQUET « Il était une forêt » sera projeté et des échanges seront proposés avec les représentants de « l'Association Francis Hallé pour la Forêt Primaire ».

Nous serons heureux et fiers si, à l'issue de cette édition, vous repartez les yeux pleins de ces merveilles que nous offre la nature et, inscrit dans un coin de votre tête, la conscience de la nécessité de les préserver.

Très beau festival à toutes et tous !

LE MOT DES ÉLUS

© Geoffroy Van Der Hasselt - AFP



Franck LEROY

Président
de la Région Grand Est

Le Festival international de photographie animalière et de nature de Montier-en-Der a su mettre à profit les atouts de notre territoire pour développer une manifestation qui rayonne bien au-delà du Grand Est.

En présentant le travail de photographes venus du monde entier, il nous invite à observer, à être attentifs à la présence du vivant, lointain ou proche, spectaculaire ou plus discret. Il nous convie à prendre conscience de sa valeur et met en lumière le travail des associations d'éducation à l'environnement et institutions qui agissent pour le préserver.

La Région Grand Est, partenaire historique du festival, est fière de contribuer à cet évènement d'envergure en faveur de la promotion de la biodiversité et de la sensibilisation du public.

L'adaptation au changement climatique, le renforcement de l'attractivité des territoires ruraux, le développement écotouristique, la reconquête de la biodiversité et des ressources en eaux, constituent de nombreux défis. Pour les relever, notre ambition est de nourrir la connaissance, d'accompagner des projets et de favoriser la mobilisation de tous : entreprises, collectivités, associations, citoyens, jeunes générations.

A cette fin, la Région coordonne la Stratégie Régionale Biodiversité dont la feuille de route 2024-2027 s'appuie sur le projet LIFE Biodiv'Est avec comme premiers résultats des réseaux de sites pilotes sur l'adaptation au changement climatique de nos exploitations agricoles et de nos forêts, des centaines d'enfants sensibilisés à la préservation de la nature dans le cadre scolaire, une cartographie des trames vertes et bleues mise à jour, des plans d'action en faveur d'espèces menacées, un outil en ligne Biodiv'Map pour s'informer et agir. L'adaptation des territoires au changement climatique est un enjeu crucial et l'épisode que nous avons vécu cette année nous force à intensifier sans attendre nos actions. Le Grand Est bénéficie d'une impulsion nouvelle cette année grâce au projet Life ADAPT'Est, vaste programme européen copiloté avec l'État doté de 26 millions d'euros sur neuf ans. Rassemblant 30 partenaires autour de 43 actions concrètes portant notamment sur la gestion de l'eau, l'agriculture, la forêt, les bâtiments et les infrastructures, il aura pour objectif d'accompagner les territoires dans leur adaptation, tout en diffusant largement les solutions mises en œuvre à l'échelle régionale.

Je vous invite à découvrir ces actualités ainsi que de nombreuses conférences et activités, sous le chapiteau du Collectif Régional Biodiversité (Région, DREAL, OFB avec les Parcs Naturels Régionaux) ainsi qu'au COSEC (Complexe sportif évolutif couvert) qui accueillera cette année une exposition photographique inédite mettant en lumière trois facettes de la politique régionale de l'eau (travaux de restauration de l'Ill, appel à projets Moselle en commun, SAGE de la Nappe de la Craie), autre enjeu dont chacun mesure l'importance.

Nous portons la responsabilité d'unir nos efforts pour préserver et restaurer la qualité de notre biodiversité, de l'eau, de la nature et de nos paysages. Vous savez pouvoir compter sur l'engagement de la Région Grand Est.

Très bon festival à toutes et à tous.



Jean-Jacques BAYER

Maire de Montier-en-Der / La Porte du Der

Les 19, 20, 21 et 22 novembre, Montier-en-Der vous donne rendez-vous à l'occasion du Festival international de la Photo Animalière et de Nature.
Cette édition promet d'être encore plus captivante que les précédentes.
Avec cette fenêtre sur la beauté de notre monde, nous vous accueillons dans notre exceptionnel patrimoine du Moyen Âge, pour l'Abbatiale, et dans l'enceinte des deux Empereurs au Haras National. Ce dernier est en pleine rénovation que vous pourrez découvrir.
J'exprime mes sincères remerciements à Monsieur le Président de l'AFPAN, à toute son équipe, les administrateurs et les nombreux bénévoles. Grâce à vous, ce Festival continue de briller.
Mes remerciements vont à nos partenaires financiers qui par leur soutien, contribuent à la pérennité de notre Festival.
Mes remerciements et mes félicitations vont à tous les photographes, les conférenciers et les associations.
Sans oublier les enseignants qui accompagnent nos écoliers et les jeunes.
Durant ces quatre jours, nous vous accueillerons avec enthousiasme.

© Conseil départemental de la Haute-Marne



Nicolas LACROIX

Président du Conseil départemental de la Haute-Marne

Préserver le vivant, protéger notre territoire

Depuis près de 30 ans, le Département de la Haute-Marne est fier de soutenir l'association AFPAN « l'Or Vert », qui porte le Festival international de la Photo Animalière et de Nature de Montier-en-Der. Au fil des éditions, ce rendez-vous est devenu incontournable, en Haute-Marne comme bien au-delà de nos frontières.
Pour sa 29e édition, le Festival nous invite à porter un regard sur la fragilité du vivant et sur la disparition progressive de nombreuses espèces. À travers la photographie, les expositions et les rencontres, il nous rappelle combien connaître et comprendre notre environnement est essentiel pour mieux le préserver.
Cette ambition fait écho à celle du Département. La Haute-Marne est un territoire d'exception, riche de ses forêts, de ses rivières, de ses lacs et de sa biodiversité. La préservation de ce patrimoine naturel constitue l'une des priorités de notre mandat face aux changements climatiques.
Le 29e Festival Photo Montier est ainsi un formidable lieu de rencontres, d'échanges et de transmission pour tous les publics. En soutenant cet événement, le Département affirme une conviction simple : protéger le vivant, c'est préparer l'avenir.

© Studio Photimage52



Quentin BRIÈRE

Maire de Saint-Dizier, Président de la Communauté d'agglomération Grand Saint-Dizier Der et Vallées

Le Festival international de la Photo Animalière et de Nature est devenu, au fil des éditions, un rendez-vous incontournable de notre territoire et bien au-delà. Par la force des images, il nous invite à regarder autrement la nature, à mieux la comprendre, à mesurer combien sa beauté demeure aussi fragile et à partager une même exigence de préservation.
Cette 29e édition nous emmène au cœur de grands enjeux et de nouveaux horizons : climat, désert, espèces menacées, botanique, géologie et monde souterrain, sans oublier des projets artistiques engagés. Plus de 100 photographes et artistes, 2 000 photos et 16 sites d'exposition feront une nouvelle fois de Montier-en-Der un lieu de rencontres, d'émerveillement et de transmission. Avec 43 000 visiteurs accueillis en quatre jours, le Festival fait rayonner toute la Haute-Marne.
Je remercie chaleureusement l'AFPAN, ses bénévoles et tous les partenaires mobilisés. À toutes et à tous, je souhaite une très belle 29e édition !



Patrick OLLIER

Ancien Ministre, Président de Seine Grands Lacs, Président de la Métropole du Grand Paris

Cette année encore, Seine Grands Lacs est heureux de s'associer au Festival international de la photo animalière et de nature de Montier-en-Der. Ce partenariat s'inscrit pleinement dans notre ancrage territorial et dans nos missions de préservation des milieux naturels, des zones humides et de la biodiversité. Propriétaire et gestionnaire du lac du Der, Seine Grands Lacs entretient un lien fort avec ce territoire, qu'il contribue à protéger et à faire connaître, notamment à travers la co-animation du site Ramsar des Étangs de la Champagne humide, aux côtés du Parc naturel régional de la Forêt d'Orient. Je remercie chaleureusement l'équipe de l'AFPAN, son Président Dominique Grandjean et tous les bénévoles qui font vivre ce rendez-vous. Cette édition rappelle la fragilité du vivant et notre responsabilité collective : l'art peut sublimer la nature, mais ne saurait la remplacer. Il nous appartient d'agir, tant qu'il est encore temps, pour préserver les espèces et les milieux qui les abritent.





Maxime ALIAGA Bleu et or

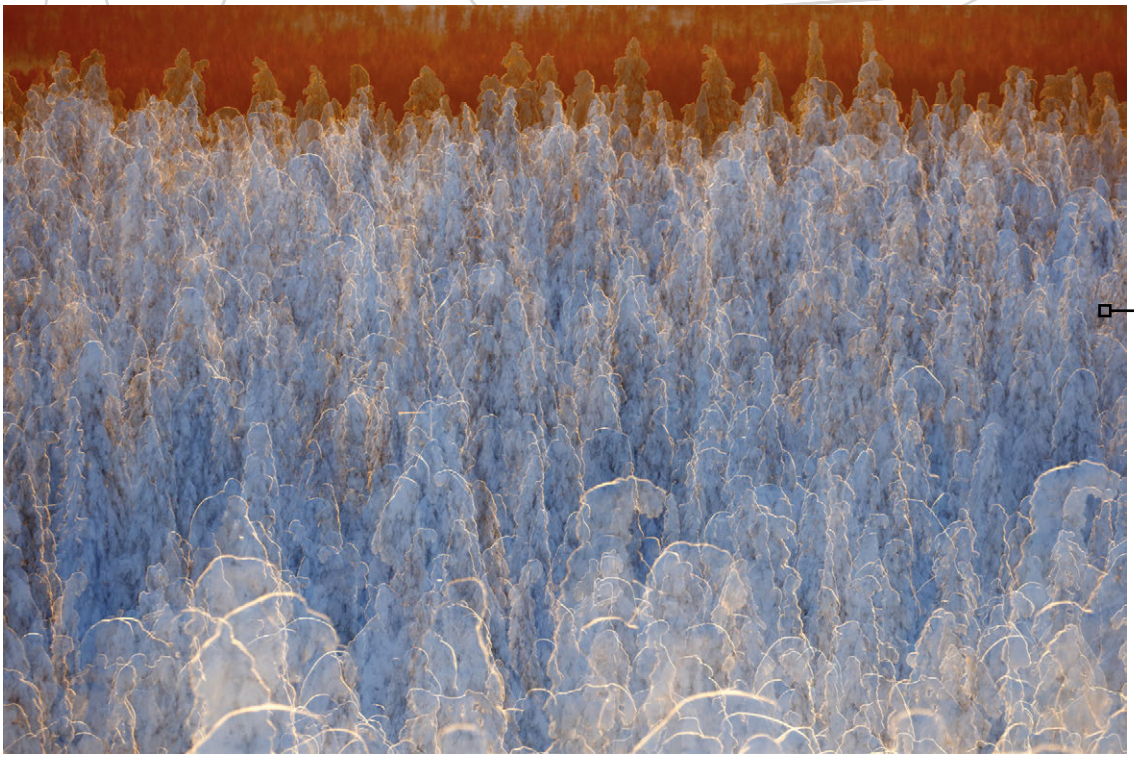
INVITÉ D'HONNEUR

NATURAGENCY AGENCE PHOTO

Canon

SELVA

Expérience immersive tournée vers la beauté fragile du vivant au cœur des forêts tropicales.



Jonathan LHOIR

Haunter of the Woods

Haunter of the Woods

Rencontres et émotions, invitant chacun à marcher en forêt, les sens ouverts.

CANSON INFINITY



PROJET À L'HONNEUR

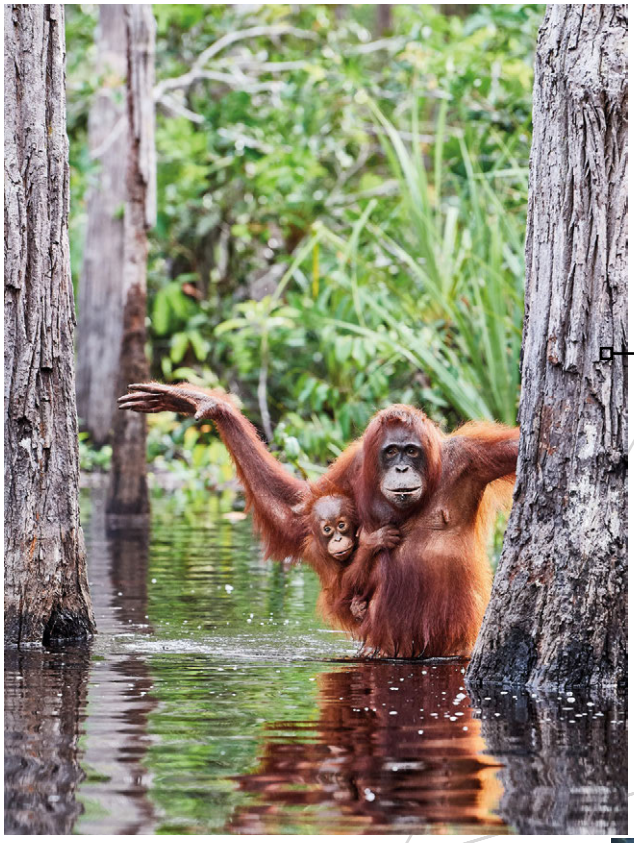
Rémy MARION

Eider de Steller, Varanger fjord, Norvège

La sirène et le botaniste

Du Kamchatka à l'Alaska, l'écologie se mêle à l'histoire.





Philippe RICORDEL / Peur de l eau

Grands singes

Rencontre intime avec les grands singes ; chimpanzés, gorilles, orangs-outans et bonobos.



EN EXTÉRIEUR

Le Festival de la Camargue présente Tim Flach

Hippopotamus

Endangered

Les espèces animales en voie d'extinction.

INVITÉ D'HONNEUR



Jonathan REBOUILLAT / Spatules blanches

Origami Sauvage

Immersion dans le monde sauvage en papier plié.

Des rivières et des humains

Illustre à travers des photographies inédites les actions concrètes menées pour adapter notre gestion de l'eau face au défi climatique.



Ecole de voile lac de Madine: réservoir pour l'alimentation en eau potable de l'agglomération de Metz.

© Bodez - Région Grand Est



PROJETS À L'HONNEUR

Association ADASMS & Stéphane HETTE

Sauges des près - Salvia pratensis

Fragile

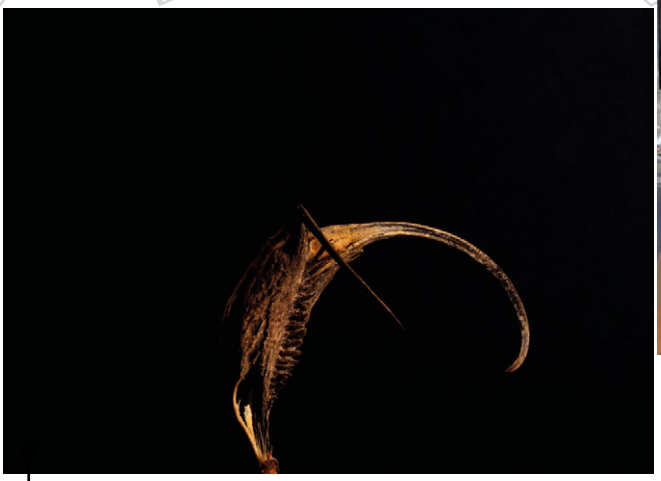
Une nature fragile incluant l'humain au cœur de l'action.



Société Française d'Ethnopharmacologie

/ ©SFE - Herbiers et plantes séchées

Valorisation des savoirs traditionnels liés aux plantes médicinales.



Le Jardin Botanique de Nancy / © Jean-Marie PELT - Ibicella Lutea

Plantes rares et menacées, plantes étonnantes ou insolites, plus de 12 000 espèces à découvrir.


On n'a pas la mer,
mais des forêts
et des lacs!
EN GRAND EST, DÉCOUVREZ
UNE NATURE PRÉSERVÉE
Rendez-vous sous le chapiteau
du Collectif Biodiversité
et au COSEC !
La Région Grand Est
LÀ OÙ L'AVENIR SE JOUE
© Région Grand Est - Direction de la Communication - 5266 - Septembre 2026 - Crédit photo : Christophe Jung / Région Grand Est

2 > CHAPITEAU



PROJETS À L'HONNEUR

Laurent FIOL, Latifa HARMOUCH, Mohamed NOUGHOU, Youssef AIT HSSAINE
Quarchan
La faune du désert marocain.



Maxime BRIOLA / Hyène brune et corbeau pie
NAMIB, du sable à la vie
Regard sur les paysages du Namib et ses espèces animales et végétales.



Anne-Marie ETIENNE / Elephantine tenderness
Dans l'ombre des éléphants
L'animal, dans un entre-deux onirique où les formes s'effacent.



Sabine BERNERT et Christine DENIS-HUOT

GÉNIALE NATURE

Nasiques de Bornéo, le premier monde

Drôles de familles…



Didier ROBERT / Colibri flammule

Les ailes de la forêt des nuages

Découverte des forêts de nuages du Costa Rica.



Michel ANDRIEUX / Pandiculation

Le Lynx Pardelle au fil des saisons

Une espèce en danger.

Xavier DELORME

Supercellule LP

Signes

Instants d'orages en noir et blanc.

MONTIER FESTIVAL PHOTO

SONY



2 > CHAPITEAU



Frédéric et Rémi DEPALLE

Plateau des Boswellia

Socotra : l'Île aux dragonniers

Les trésors naturels d'un petit archipel Yéménite.

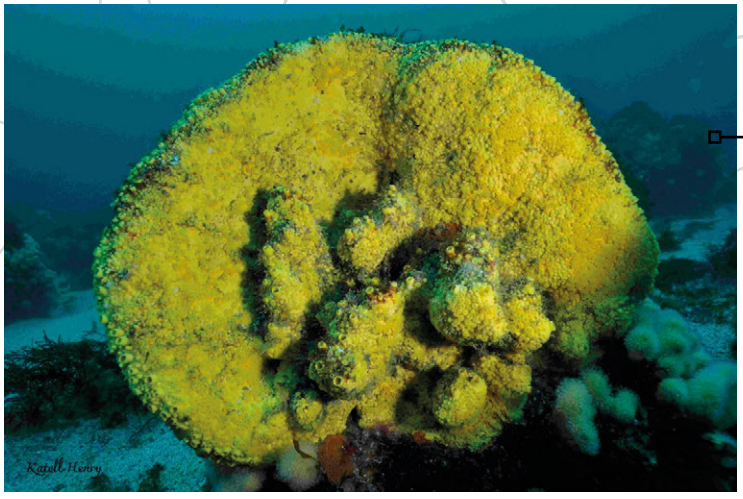


Arnaud GUERIN

Tempête d'hiver à Reykjanes

Islande – Dernier paradis sauvage

Un nouveau regard sur la faune, la flore ou la vie de la Terre.



Katell Henry / Éponge

Dans le bleu de l'Isoire

La richesse et la diversité des écosystèmes sous-marins de la Mer d'Iroise.



Benoît RONDELET

Repos du guerrier

Héritage

Les grands singes d'Afrique et d'Indonésie.



Olivier JARRY-LACOMBE
La Veine du Monde
Les terres oubliées - Témoignage d'une longue itinérance à travers l'Europe
Traversée d'un rêve qui vacille entre lumière et disparition.

Grégory GALAND / Le Royaume de sable
La Quête des Sables - Gardiens des dunes
Immersion au cœur du Sahara marocain.





Adrien LESAFFRE / Loup mysthique, loup des brume
Derrière les fleurs
Mise en avant du loup d'Abyssinie, l'un des canidés les plus rares au monde.

2 > CHAPITEAU



Patrice et Véronique QUILLARD

Message

Le Singe au cœur qui Saigne

Portraits intimistes du gelada, ou singe lion.



Julien COQUEL

Murmures volcaniques

Terre volcanique

L'Islande, une terre façonnée par les forces puissantes et imprévisibles de la nature.



Cecile TERRASSE / Les Carmins

Nuance carmin

Photographies de guêpiers carmins en Namibie, dans la région de Caprivi.



SONAC

Le Rhinocéros à Brétigny sur Orge

AFFICHAGE SAUVAGE

Un espace où photographie et architecture fusionnent.

Ce que l'on emporte - Julia Neguer

Fragments, du Japon à l'Antarctique

Présentation de son travail en partenariat avec le Salon Photo & Vidéo & Compétence Photo, dans le cadre des Zooms 26



Manon BÉRÉHOUC

Petit bijou

CAVERNICOLE

Une démarche photographique immersive dans le monde des chauves-souris.



Rémi FLAMENT / Au seuil du silence

L'Aven d'Orgnac - Echelles du monde minéral

Révélations en images des trésors d'un sanctuaire souterrain.

FUJIFILM

2 > CHAPITEAU



Giandra DE CASTRO / Impressionnisme]

(nénuphars en eaux troubles)

Tout un musée dans l'eau

Le monde de l'eau d'un point de vue artistique.

Jorge Camilo VALENZUELA HIDALGO

PATAGONIA WILDLIFE

La richesse d'une faune et d'une flore aussi fascinantes que fragiles.



Mathieu LATOUR / Tamarin-lion à tête dorée

Regards d'extinction

300 portraits d'animaux menacés.




LA HAUTE-MARNE
RESPIRE
ET INSPIRE !
Respirez, vous êtes en Haute-Marne !
Bienvenue chez nous !
Bienvenue chez vous !
LA HAUTE-MARNE
RESPIRE
ET INSPIRE !
La Haute-Marne,
l'escapade d'une vie
BIENVENUE-HAUTEMARNE.FR

2 > CHAPITEAU JEUNESSE

Au Festival de Montier-en-Der, L'éducation à l'environnement joue son rôle...

Dans un monde confronté à des défis environnementaux majeurs, il est plus que jamais essentiel de donner aux jeunes générations les clés pour comprendre, observer et préserver le vivant. Fidèle à sa mission d'éducation à l'environnement, l'AFPAN « l'Or Vert », à travers le Festival Photo Montier, place la transmission des connaissances et la sensibilisation à la biodiversité au coeur de son action.

Le programme scolaire 2026 a été conçu comme un véritable parcours de découvertes où se croisent sciences, arts, rencontres et expérimentations. Photographes, scientifiques, naturalistes, artistes et animateurs invitent les élèves à porter un regard curieux et éclairé sur le monde qui les entoure. Cette année, deux grandes thématiques guideront cette exploration : la relation entre l'Homme et les plantes et les déserts, deux univers qui illustrent la richesse, la fragilité et l'extraordinaire capacité d'adaptation du vivant.

Autour du végétal, les élèves découvriront les multiples liens qui unissent plantes, animaux etsociétés humaines. Grâce à l'exposition « Les Plantes fascinantes » du Jardin botanique de Nancy, ils comprendront les interactions indispensables entre le monde végétal et le monde animal. Cette découverte sera enrichie par les interventions de la Société Française d'Ethnopharmacologie de Metz et par le projet Educaflore, porté par l'ADASMS avec Stéphane Hette, qui mettront en lumière la diversité des usages des plantes et leur rôle essentiel dans notre quotidien.

Le thème des déserts permettra quant à lui d'aborder les adaptations du vivant, les enjeux climatiques, les paysages extrêmes et les peuples qui y vivent à travers expositions, conférences, ateliers, spectacles et rencontres.

Portée par une programmation toujours plus riche et par la mobilisation de nombreuses associations de protection de l'environnement, de partenaires, de photographes et d'artistes, l'offre pédagogique du Festival fait de l'espace jeunesse un véritable lieu d'échanges, de découvertes et d'engagement.

Nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos partenaires, et tout particulièrement la Région Grand Est, dont le soutien contribue à offrir chaque année à plusieurs milliers de jeunes une expérience unique au contact des acteurs engagés pour la connaissance et la préservation de notre patrimoine naturel.

Pendant deux journées intenses, les élèves vivront un parcours immersif fait d'ateliers, de sorties nature, de conférences, de spectacles et de rencontres. Une invitation à s'émerveiller, à comprendre et à devenir les citoyens engagés de demain.

Bienvenue dans cette nouvelle édition du programme scolaire 2026 et belle découverte du Festival Photo Montier !

Spectacles



COMPAGNIE NON NÉGOCIABLE
Les abeilles quelle merveille !

JÉRÔME AUBINEAU
Même pas peur !



Balade contée

MFR DE BUXIÈRE

Pour une promenade pleine de découvertes au cœur de la nature! Venez découvrir l'histoire des pollinisateurs en suivant le cycle des abeilles. Ces petites travailleuses indispensables à notre environnement. Entre imagination et observation, petits et grands apprendront comment vivent les abeilles, leur rôle essentiel dans la pollinisation et les trésors qu'elles nous offrent. Une animation conviviale pour s'émerveiller, écouter, apprendre et porter un nouveau regard sur le monde bourdonne autour de nous.

Le Samedi 21 Novembre, départ du Haras de 10h30 à 11H30 et de 15h00 à 16h00

CIN D'AUBERIVE
Le monde fascinant des insectes

CENTRE YVONNE MARTINOT
Insectes : morphologie, cycles et secrets.

NATURE HAUTE-MARNE
Vente de nichoirs

LE CAMPUS DES ARDENNES
Les secrets de la faune sauvage

MAISON DE LA NATURE
Oiseaux du Grand Est : sculptures, morphologie et quiz sonore.

CLIP DE MORAYPRÉ
A la découverte des animaux préhistoriques

FCPN
Les Cédkidonc ? Pour initier les enfants à la classification des insectes.

MAISON DE COURCELLES
Un atelier familial pour créer des animaux fantastiques avec des éléments naturels.

MILLE TRACES
Le loup en montagne : meute, alimentation, biologie et secrets d'un grand retour.

BUTEO ET MEUSE NATURE ENVIRONNEMENT
Animation rapaces : découvrez, reconnaissez et protégez les oiseaux de proie.

CHRYSALIDE
Le monde des mollusques.

CENTRE DE SAUVEGARDE DU GRAND EST
A la découverte du lynx de nos forêts

RAMSAR, SEINE GRANDS LACS ET PNR FORETS D'ORIENT
Explorer la Champagne Humide, le plus vaste site Ramsar de France.



Fragiles

Stéphane Hette Textes/photographies/graphisme

Tout le weekend

Atelier végétal et semis : découvrez les milieux locaux au microscope et semez vos fleurs sauvages d'automne !



La ruche

LAURENT LOUIS

Découvrez la vie de la ruche, le rôle des abeilles de la colonie et comment agir pour les protéger.

L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT C'EST AUSSI LE WEEK-END EN FAMILLE !

Tous les partenaires jeunesse sont présents les 4 jours du festival.



©Jonathan Rebouillat



Bourse Iris - TERRE SAUVAGE / Regards froids - Teddy Bracard

10 ANS, 20 REGARDS SUR LE VIVANT

Cette exposition célèbre dix éditions et vingt photographes qui, par la force de leurs récits sauvages, nous invitent à aimer et préserver la nature.



Laurent FIOL / Serpentin

Rêv'ailes

Photographe nature français et professionnel. Spécialisé en macro photographie.

Continuez d'explorer



©Kevin Meynier

Z 8

CAPTEUR CMOS PLEIN FORMAT EMPILE 45,7MP | VIDEO RAW 8K |
JUSQU'À 120 VPS | AF ULTRA PERFORMANT | BOITIER COMPACT

*Continuez d'inspirer

Keep inspiring* Nikon



Laurent LOUIS / Chorégraphie épurée

Le bal des abeilles

L'abeille, la protagoniste d'un grand ballet chorégraphié par la lumière et le vent.

SALLE DE FORMATION + ÉCURIE



EN EXTÉRIEUR

Hommage à Francis HALLÉ

© Francis HALLÉ

Forets primaires



Éric MÉDARD & Lucas HOBE / Vanneau Huppé

Plumes blanches

Photographies noir et blanc, façon « High Key ».



DÉCOUVREZ LA PUISSANCE VIVEZ VOTRE PASSION

Boîtier hybride le plus polyvalent de la gamme EOS R de Canon, l'EOS R6 Mark III est doté d'un nouveau capteur de 32,5 millions de pixels, d'une cadence de prise de vue ultra rapide à 40 im./s, d'un autofocus intelligent avec détection et suivi des sujets, d'une stabilisation d'image efficace à 8.5 vitesses et de caractéristiques vidéo professionnelles comme l'Open Gate 7K RAW.

Conçu pour les photographes et les créateurs de contenu qui recherchent le juste équilibre entre définition, sensibilité, vitesse, poids de fichier et facilité d'utilisation, l'EOS R6 Mark III s'adapte à tous types de prise de vue.



CREATED DIFFERENT

CREATED DIFFERENT = CRÉATIF PAR NATURE

EOS R6 Mark III

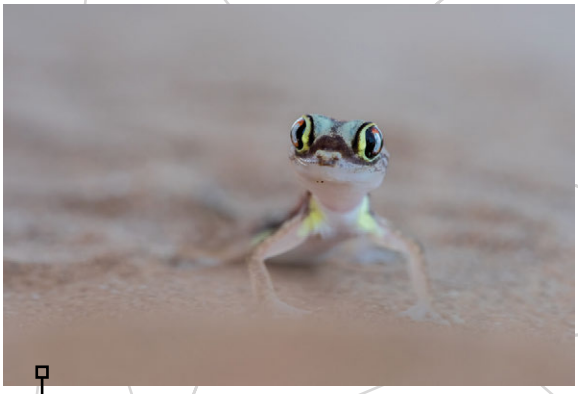
Canon



Concours Photo Montier 2026

Présentation du palmarès complet

EN EXTÉRIEUR



Maxime BRIOLA

Pachydactylus rangei, le gecko à pattes palmées

Namib, du sable à la vie

Un regard sur les paysages et le espèces du Namib.



ASPAS

Pin sylvestre - ©Rémi Collange

La Réserve de Vie Sauvage® du Grand Barry, Drôme

Créée en 2012 dans la Drôme par l'ASPAS, la Réserve de Vie Sauvage® du Grand Barry protège plus de 130 hectares de nature en libre évolution. Cet espace favorise le retour des processus naturels et le rétablissement de la biodiversité.



Parc national de forêts

Orthétrum réticulé - ©Marlène Crubillé

Les insectes du Parc

Le Parc national de forêts, situé entre le Grand Est et la Bourgogne-Franche-Comté, est le onzième parc national français et le premier dédié à la protection des forêts de plaine ainsi que de leur biodiversité.

Orange,
Partenaire technique Officiel du Festival

Un **festival connecté** avec le **Wifi Orange** et le **réseau 4G** Orange sur les sites d'expositions.

Un soutien **Orange** **au Concours Photo**



Dans le cadre de sa politique de partenariat, la Délégation Régionale **Orange Lorraine Champagne-Ardenne** accompagne le Festival Photo Montier, depuis plus de 14 ans en développant les usages des nouvelles technologies.



INVITÉE D'HONNEUR

Anne DE VANDIERE

Jeune fille sur le lac Nokoué

Un vaudou solaire

Le vaudou est un message de paix et de bonheur,qui amène la vie et la fête au village de Sô-Tchanhoué.



Jean-François MUTZIG

Un pêcheur effarouche un corbeau sur la plage de Negombo au Sri Lanka

Des animaux et des hommes

La cohabitation animaux-humains prend diverses formes, en fonction des modes de vie ou des cultures.

Hahnemühle FineArt



Hahnemühle

Retrouvez l'équipe Hahnemühle sur leur stand pour découvrir leurs différents papiers.



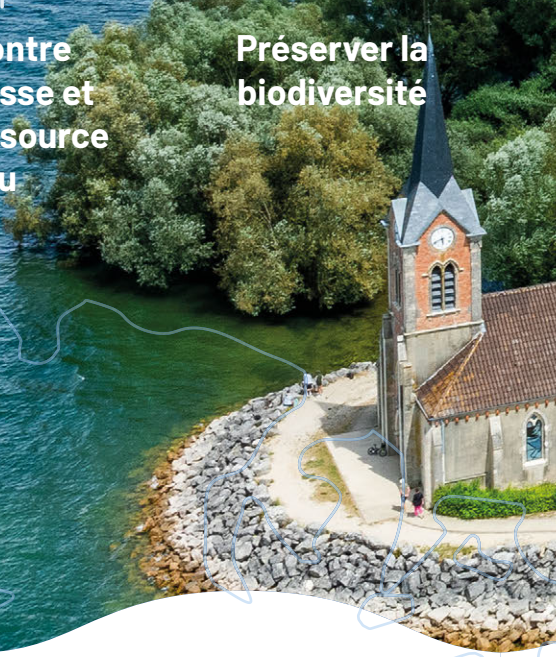
SEINE GRANDS LACS

nous agissons au quotidien pour :

Prévenir les inondations

Lutter contre la sécheresse et gérer la ressource en eau

Préserver la biodiversité



Lac du Der

SEINE GRANDS LACS

Acteur majeur de l'eau et de la biodiversité

Grâce à ses quatre lacs-réservoirs, le lac de Pannecière (58), le lac Amance-Temple (10), le lac d'Orient (10) et le lac du Der (51-52), Seine Grands Lacs lutte contre les inondations de la Seine, de la Marne, de l'Aube et de l'Yonne et alimente ses rivières en eau en cas de sécheresse. Un 5e ouvrage, le casier pilote Seine Bassée (77), vient compléter ce dispositif. En tant qu'établissement public territorial de bassin, Seine Grands Lacs accompagne également les collectivités du bassin amont de la Seine pour prévenir les inondations et assure une troisième mission, essentielle : la préservation de l'environnement et de la biodiversité sur son territoire. A ce titre, il co-anime avec le Parc naturel régional de la Forêt d'Orient le site Ramsar des Etangs de la Champagne humide, s'étandant sur 255 000 hectares de milieux humides.

6 > SALLE SAINT-BERCHAIRE



Laurent BELLARD / Tichodrome ailes dépliées

Le Tichodrome aux cymbalaires

Un individu suivi en hivernage.



Léo GAYOLA / Tegmalm

La forêt des chouettes

Les petites chouettes de montagne observées en altitude.



Julien ARBEZ / La tête dans la lune

Les urbains

Les sangliers du Haut-Jura.



Aurélien MIDEY / Jeux de lumière
Immersion
Mise en avant des vagues de brouillard.



Thibault LE FUR / Les ailes des cimes
Maître des vallées : le monde du gypaète barbu
Survol de ce grand rapace et de son environnement.



Antoine CORCKET / Chamois face à l'hiver
Histoires alpines
Des images rythmées et liées par des poèmes poches du haïku.



EN INTÉRIEUR ET EN EXTÉRIEUR Canon

Stéphanie & David ALLEMAND

Invisibles

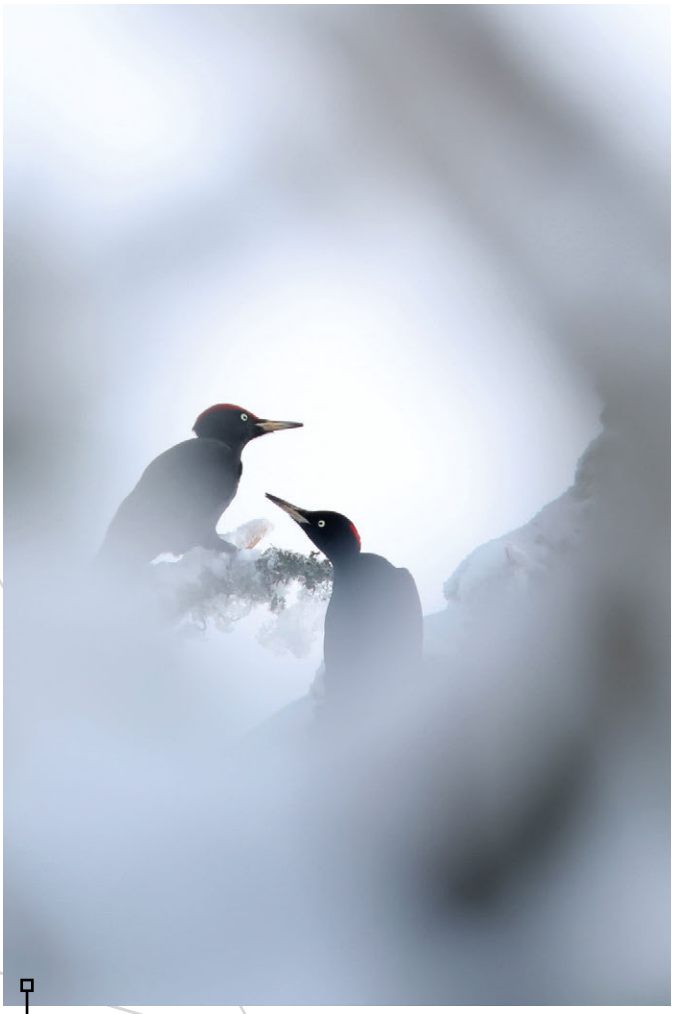
L'art du camouflage et du mimétisme dans la nature.



Fabrice CAHEZ / Big bisou

A l'Espère

Les mammifères sauvages des Vosges.



GRAINE DE TALENT

Lubin GODIN / Duo noir

AnimAlpes

Du frêle papillon à l'aigle royal, de la marmotte au chamois, découverte de la faune alpine.



Antoine LAVOREL / Au dessus des eaux claires

Lumière dans la nuit

Lorsque le soleil passe derrière la montagne, les ombres de la nuit prennent le relais.



Nicolas GROFFAL / Force tranquille

Lynx, à la rencontre du monde sauvage

Plongez dans le regard ambré et envoûtant de ce félin mythique.



Eric MÉDARD et Lucas HOBE

© Eric Médard - Les effraies, le campagnol et le papillon

Nocturnes

Des photographies réalisées en lumière infrarouge et montrées en noir et blanc.

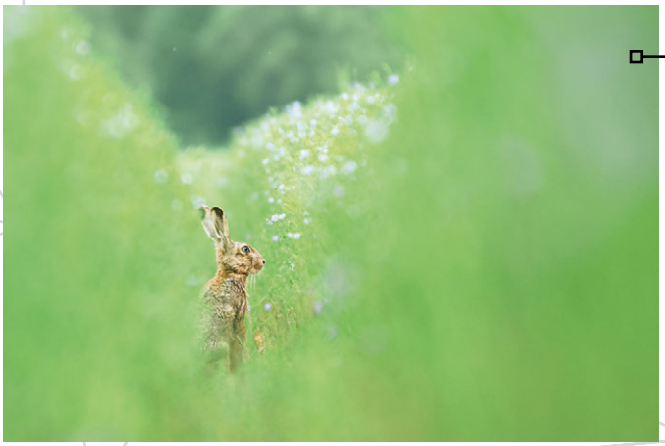


Jérémy PATTON / Cogner à en perdre la tête

Le pic tridactyle, joyau des vieilles forêts

L'intimité du pic tridactyle, le joyau des vieilles forêts d'altitude.

8 > SALLE DES FÊTES DE CEFFONDS



Marc OLLIVIER / Lièvre

Plaine de vie

Géométrie des cultures, palette de couleurs, voici ce qu'offrent nos campagnes.



Pierre BOMY / Un coeur au sommet

Entre plume et silence

Une série en noir et blanc, comme si la chouette chevêche existait hors du temps.



Christophe PRUDHOMME

Chemin d'automne

Ma champagne pouilleuse

Paysages de l'Aube.



PROJETS À L'HONNEUR

Collectif des oiseaux des plaines agricoles

© Christophe Perelle - Busard Saint-Martin

Protection des oiseaux des plaines agricoles

40 photographies consacrées aux oiseaux des plaines agricoles.



Christophe SALIN

Le pic noir

Forêt secrète et sauvage

Balade contemplative, à la rencontre de la biodiversité de nos forêts, ses arbres, ses animaux.

1 000 M² D'EXPOSITION :

VENTES, PRÉSENTATION, DÉMONSTRATION, PRÊTS ET TESTING

Profitez de ces 4 jours de festival pour vous équiper : appareils photo, matériels optique, longues-vues, jumelles, trépieds, affûts, sacs à dos, etc.

Nettoyage de Capteurs:
CANON
NIKON

EN EXTERIEUR
Hikmicro
Swarovski

RETROUVEZ

- Camara Experience Lille
- Bushnell-Hikmicro
- CANON France
- Colorpix
- Cyme
- Digit Access
- Escourbiac L'imprimeur
- Europe Nature Optik (ENO)
- FUJIFILM France SAS - Imaging Business
- IPLN
- Jama
- Kerpix
- Leica Camera
- LUMIX-PANASONIC
- Matisseo
- Médas Instruments
- NIKON France
- OM SYSTEM
- SONY France
- Tamron France
- TiragesPro
- Tragopan

Boutique du festival

Rendez-vous à la boutique officielle et repartez avec des objets à l'effigie du festival ! Bonnets, catalogues, carnets de note, casquettes, gourdes, clefs USB, jeux en bois, porte-clefs, peluches, sets de couverts, etc.

Restauration – Champagne

Association Familles rurales de Giffaumont: en extérieur, sous chapiteau
Champagne Lépicier-Vercruysse par la Maison Lépicier David

Espace Forums techniques



© Philippe LEGER



© Sylvain JOLIBOIS - Lac du Der Festival Montier 2018

FUJIFILM

GFX SERIES



GFX 100 II

- Capteur CMOS Bayer Large Format 102Mpx
- Mécanisme de stabilisation intégré jusqu'à 8 stops
- Suivi AF intelligent et reconnaissance de sujets
- Rafale 8 i/s
- Vidéo 8K/60ips sans crop
- Écran LCD tactile orientable 3 axes

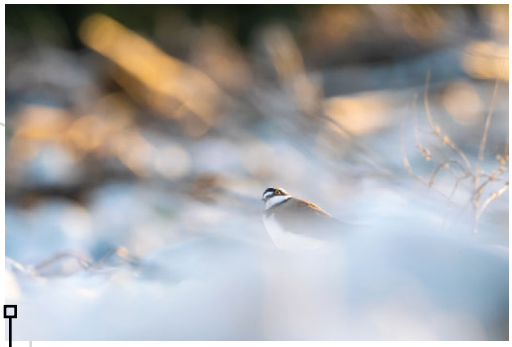
Photo réalisée par Rémi Flament, ambassadeur GFX avec un GFX100 II et une optique GF20-35mm

MORE THAN FULL FRAME*

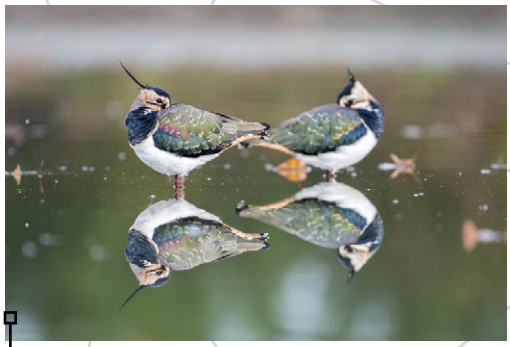
*Au-delà du plein format

www.fujifilm-x.com

9B > EGLISE DE CHAMPAUBERT



Etienne MOREL / Regard de travers
Plumes et galets
Mise en images du petit gravelot.



Jérôme BOUET / Kaléidoscope
Le vanneau au fil de l'eau
Raffinement sauvage dans des paysages brumeux et silencieux.



Pierre-Lou CHAPOT / Sphaignes et graminées
Les mares vernales finlandaises au fil des saisons
Aperçu de l'évolution des paysages et de la biodiversité des mares vernales d'Evo.

FESTIPHOTO DE RAMBOUILLET
exposer pour préserver

FESTIPHOTO Rambouillet **EN EXTÉRIEUR**
Best of festival
L'exposition « Ton sur ton », qui réunit les plus belles œuvres du Festiphoto Rambouillet de 2013 à 2023

Club nautique de Giffaumont



Fédération Photographique de France – FPF
© Rosario Tumbarello - Entre sel et terre
Nature 2026
Présentation des meilleures images nature réalisées en 2026.

Maison des pêcheurs



ACPC - Photographes par Nature
© Jérome Bouet - Aigrette Garzette
Regards Nature
Faune libre et sauvage de la région Centre Val-De-Loire.

Ski et Motonautisme Club du Grand Der



Wilipi / ©Xavier Maessen - Wilipi À table petit !
Photos d'animaux sauvages en milieu naturel.



Association Sportive de Chasse Photographique de France (ASCPF) - Photographier la Nature Sauvage

© Thierry Juhel - Guifettes moustac

Regards nature
La faune libre et sauvage de la région Centre Val de Loire.

Office de Tourisme du Lac du Der



Photographes du Der / © François Bock
Regard de la nature par des photos de fleurs, d'oiseaux, de mammifères.

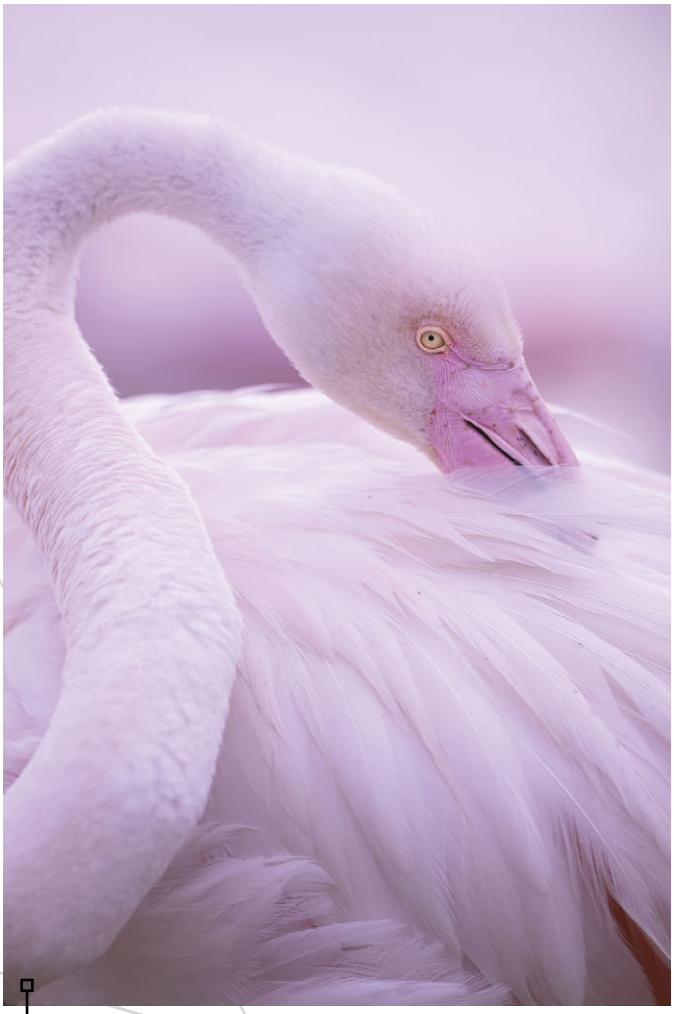


MJC Photo Club Ancerville / Butor étoilé

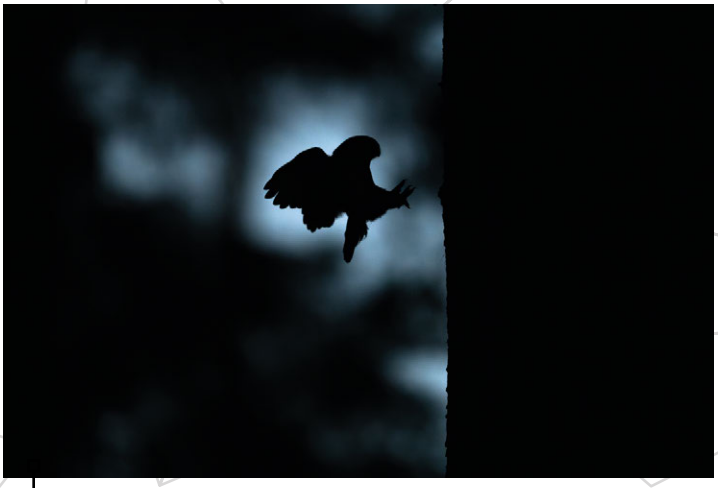
Nature d'ici
Découverte de la biodiversité locale.



Lauriane GALTIER / Mont Lozère, Lozère
Terres d'orages
Douceur et sensibilité face aux forces de la nature.



Cyril BURIEZ / La vie en Rose
Dream in Pink
Des images allant du rose pastel au pourpre profond pour révéler le flamant rose.



Quentin GAMA / Présentation d'une cavité - Chevêchette d'Europe
Noctua, du crépuscule à l'aube
Rapaces nocturnes en faible lumière.

Thierry VEZON / Dancing trees
Reflets fragiles
Fragilité des paysages et des espèces sauvages liés aux zones humides.



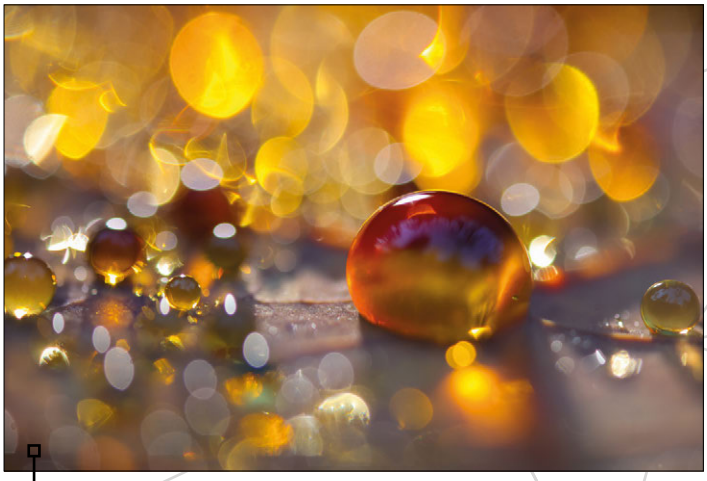
RETROUVEZ EN EXTÉRIEUR

festival nature namur

CONCOURS NATURE NAMUR



Stéphane LARROQUE / Au coeur de la vallée
Et au milieu coule une rivière
Les vallées sauvages façonnées par l'eau dans les Pyrénées.



Eric EGEA / Reflet
Perles d'automne
Reflets de gouttes d'eau sur des feuilles de chêne dans une ambiance feutrée.



Andrea SANCHINI / The Throne of the Peaks
La beauté sublime des Alpes
Expérience contemplative pour prendre le temps d'admirer les Alpes.



Philippe MOES / Feu de brume
« Entre nuages et chlorophylle » - La forêt ardennaise vue du ciel
Douze images aériennes dédiées au massif forestier ardennais.

12 > SALLE DES FÊTES DE DROYES



Laëtitia BEAUVERGER / Le crabe pierre
Quand la mer n'est pas là
Le monde fascinant de la mer lorsqu'elle se retire.



Laurent COCHEREL / Le club 4
Terres de Loutres
Scènes de vie en famille.



Noémie DENYS / Les sprinteurs
Limicoles d'Opale
Des petits échassiers aussi discrets que fascinants.



Michael ADAM / La toilette

Plumes du VARANGER

Les oiseaux, des ambiances froides hivernales aux ambiances chaudes de la toundra.



Isabelle DUPRE et Victor MADELAINE

Sur les épaules

Hanifaru, la baie des Mantas

Les raies mantas de récif.



Théo MAYNIER

Poisson coffre

Le monde sous-marin traduit en noir et blanc et en cyanotype.



Association des Photographes Animaliers Bretons (APAB) /

© Philippe Leneveu - Cormoran Huppé

Eclats de vie dans l'immensité : l'animal dans le paysage

Balade intemporelle pour fêter l'art de la suggestion et la beauté de l'éphémère.

13 > MAISON DE LA RÉSERVE - SITE CHANTECOQ

EN EXTÉRIEUR





Un demi-siècle au LAC DU DER

Histoire et regards sur la biodiversité





Parc national de forêts

L'EXCEPTION SE RÉVÈLE À QUI PREND LE TEMPS DE REGARDER

Entre la Bourgogne et la Champagne, au cœur de la Côte-d'Or et la Haute-Marne, se dévoile un territoire rare : le Parc national de forêts, le plus récent des onze parcs nationaux français et le seul dédié aux forêts feuillues de plaine.

Ici, les forêts profondes invitent à ralentir, les clairières dévoilent leurs trésors et les rivières dessinent des paysages façonnés par le temps. Au fil des sentiers, le promeneur attentif découvre une nature foisonnante, des milieux naturels précieux et un patrimoine culturel intimement lié à la forêt.

Peut-être croiserez-vous la trace d'un animal discret, surprendrez-vous le vol d'un insecte rare ou apercevrez-vous la cigogne noire, emblème du Parc national, silhouette élégante et mystérieuse des forêts préservées. Autant de rencontres qui rappellent que les plus belles découvertes sont parfois celles que l'on n'attend pas.

Créé en 2019, le Parc national de forêts œuvre chaque jour à mieux connaître, protéger et faire vivre ses patrimoines naturels, culturels et paysagers exceptionnels, aux côtés de celles et ceux qui font vivre le territoire.

Amoureux de nature, randonneurs et curieux : ouvrez l'œil, prenez le temps et laissez-vous surprendre par ce territoire d'exception. Ici, chaque détour est une invitation à l'évasion, à l'émerveillement et à une autre façon de découvrir le vivant.

forets-parcnational.fr

© Olivier PELLERIN

Il se passe plein de choses ici. C'est pour ça qu'on écoute ICI.

ici
Champagne
Ardenne



Le média qui vit comme nous, ici.

RETROUVEZ EN EXTÉRIEUR Spot Nature **CONCOURS PHOTO SPOT NATURE**



Catherine AUPETIT / Yemanja, la Fée protectrice des mer

LES FÉES PAPILLONS

Le papillon dessine dans l'air les contours d'un langage magique et secret : celui des fées.



Alain BEAUDHUIN / L'apaisement-des-champs

Protéger ou perdre l'équilibre

L'univers discret des insectes.



Camille BRIOTTET / Transparence

Le mal aimé

L'escargot, petit être familier à l'élégance insoupçonnée.



Béatrice CHEVALIER / Avalanche

L'Autre Monde

Les collemboles aux formes et comportements fascinants.



Josiane GLAUDON / Luminescence

Le mal aimé

Vitesses lentes et doubles expositions entre plumes et soleil.



Franck HERETE / Vulcain

Des ailes pour un pinceau

Papillons peints à l'aquarelle.



Concours Photo Montier
/ © Benjamin Pawlica
Echantillon du palmarès 2025

JOA
JOUER · OSER · S'AMUSER
CASINO DU LAC DU DER

150 machines à sous
5 tables de jeux
46 jeux de tables électroniques

Bar Des Sports
Restaurant Comptoir
Accessibles 7 jours sur 7

Station Nautique
6 Rue du Port
51290 Giffaumont-Champaubert
Tél : 03.26.74.98.00
www.joa.fr









-18

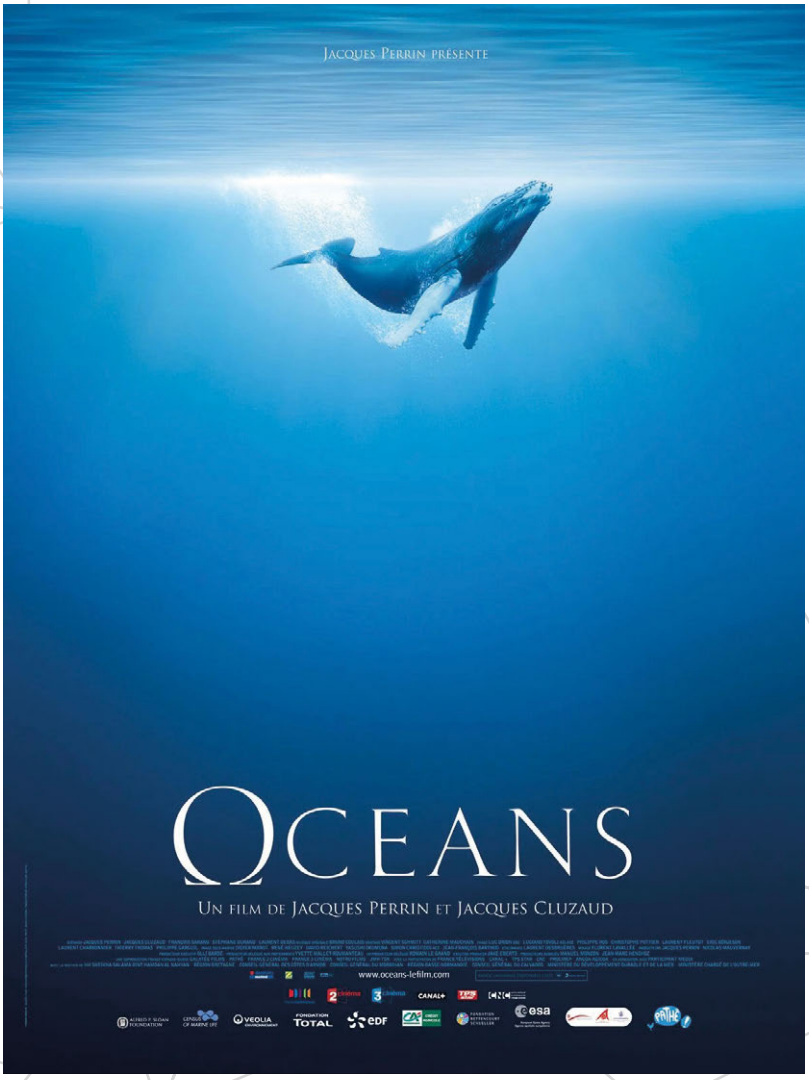
LES JEUX D'ARGENT ET DE HASARD PEUVENT ÊTRE DANGEREUX : PERTES D'ARGENT, CONFLITS FAMILIAUX, ADDICTION…
RETROUVEZ NOS CONSEILS SUR JOUEURS-INFO-SERVICE.FR (09 74 75 13 13 – APPEL NON SURTAXÉ)

GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

14 > SAINT-DIZIER

Salle Les Fuseaux

Samedi 21 novembre à 18h





© Pascal Kobeh



© Richard Herrmann



© Mathieu Simonet

Il y a 20 ans jour pour jour, François SARANO nageait, côte à côte avec un grand requin blanc, pour le tournage du film « Océans » de Jacques PERRIN; le documentaire sorti en 2010, avec 10 millions d'entrées dans le monde.
Cette séquence d'anthologie nous montre que l'harmonie est possible, dans les relations apaisées entre humains et non-humains, un symbole fort.

Pour célébrer cette rencontre et rendre hommage à Jacques PERRIN, une soirée exceptionnelle est organisée.
Elle est proposée et animée par Rémy MARION, avec
- la projection du film et de séquences inédites
- suivi d'un échange avec l'équipe du film : François SARANO, conseiller scientifique ; Stéphane DURAND scénariste ; Olli BARBÉ, producteur exécutif ; Christophe CHEYSSON, scénariste et chef opérateur ; Jean RABASSE, chef décorateur.

Evènement en partenariat avec **Galatée films, les éditions Actes Sud, la MAIF, la Ville de Saint-Dizier et le Grand St-Dizier Der & Vallées et le Festival Photo Montier.**

En vente chez tous les marchands de journaux et sur natimages.com

Nat'Images

N°100
Novembre 2026 - Janvier 2027
Édition nature Chasseur d'Images

ÉDITION SPÉCIALE N°100



LOZÈRE
Paysages au bord du songe
Annabelle Chabert



AUTRUCHE À COU ROUGE
Vélo-trip de Bâle au Sahara



PHALAROPE À BEC ÉTROIT
Le petit tourbillon du Nord



FAUNE DU JURA
La méditation par l'affût

Le rendez-vous des passionnés d'image et de nature

OFFRES D'ABONNEMENT



9 NUMÉROS

de technique, de conseils pratiques,
de tests et bancs d'essais,
d'expos et concours,
dans **CHASSEUR D'IMAGES**

54€* France Métropolitaine



4 NUMÉROS

de pur bonheur pour les amoureux
d'images et de nature
dans **NAT'IMAGES**

27€* France Métropolitaine

DÉCOUVREZ TOUTES NOS OFFRES D'ABONNEMENT SUR
www.boutiquechassimages.com

L'IDÉAL EST DE LIRE LES 2 !

OFFRE DUO

9 NUMÉROS CHASSEUR D'IMAGES

+

4 NUMÉROS NAT'IMAGES



78€* au lieu de ~~100€~~

France Métropolitaine

JE CHOISIS !

☐ **Abonnement DUO 78€***
9 numéros de **Chasseur d'Images**
+ **4** numéros de **Nat'Images**

☐ **Abonnement 1 an 54€***
9 numéros de **Chasseur d'Images**

☐ **Abonnement 1 an 27€***
4 numéros de **Nat'Images**

☐ Carte bancaire (CB,VISA ou MASTER CARD)

Numéro de carte bancaire

Inscrivez ci-contre les 3 derniers chiffres figurant au dos de votre carte bancaire (sur le panneau de la signature)

Nom du titulaire :

Date d'expiration

Date et signature

Mes coordonnées ☐ M. ☐ Mme

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

E-mail*

Téléphone*

Numéro de client ou d'abonné *(facultatif)*

RÈGLEMENT *(ordre : Jibena)*

☐ Chèque bancaire (France métropolitaine uniquement)

☐ Carte bancaire (remplir ci-contre)

☐ Par virement

En cas de virement :
Jibena - BIC : BNPAFRPPXXX.
IBAN : FR7630004008270002136176842 .
Joindre l'avis avec ce bulletin d'abonnement complété.

Bulletin à retourner à Chasseur d'Images Abonnements - BP 80100 - 86101 Châtellerault Cedex

Retrouvez nos offres d'abonnement et nos anciens numéros et réglez vos achats par CB sur **www.boutiquechassimages.com**

Offre **valable jusqu'au30/01/2025 accessible à tout nouvel abonné et aux abonnés déjà en cours. Tarifs France exclusivement.**
***Offre promotionnelle non cumulable avec toute autre remise.**

REMERCIEMENTS

Nous remercions l'ensemble de nos partenaires financiers publics et privés, mais nous n'oublions pas les soutiens techniques, prêts de matériels, infrastructures :

Nos partenaires publics :
La Région Grand Est, le Conseil Départemental de la Haute-Marne, le Conseil Départemental de la Marne, Conseil Départemental de l'Aube, le Grand Saint-Dizier Der & Vallées, la Ville de Saint-Dizier, Montier-en-Der « La Porte du Der », la Commune de Giffaumont-Champaubert, Commune de Trois Fontaines l'Abbaye, Seine Grands Lacs, Office Français de la Biodiversité (OFB), la Ville de Vitry-le-François, la Communauté de Communes du Perthois - Bocage et Der, Ministère de la Culture, Fonds de la vie associative, Syndicat mixte du lac du Der.

Nos partenaires majeurs :
Active Radio, A.D.T des Ardennes, A.D.T. Marne, A.R.T (Agence Régionale du Tourisme Grand Est), Agence d'attractivité de Haute-Marne, Autoroute Info, Biotope, Blin Plus Blin, Pascal BOURGUIGNON, Camara Expérience, Canal 32, Canon France, Canson Infinity, Casino JOA du Lac du Der, Champagne Lépicier David, Chasseur d'Images & Nat'Images, Colas, ColorPix, Concessionnaire Nissan Seven Autos de Saint-Dizier, Escursia, Europe Nature Optik, Fondation Iris, Fujifilm France, Hahnemühle, ICI tv radio digital, Illico Perso Atelier, Image & Nature, IPLN, Innova, Labo Photo, l'Agenda, La Voix de la Haute-Marne, La Salamandre, Latitude FM, le Crédit Agricole Champagne-Bourgogne, L'Est Républicain, Le Journal de la Haute-Marne, Le Mémorial Charles de Gaulle, Le Réveil de la Marne, Lumix-Panasonic, l'Union, les médias internationaux, nationaux et régionaux, Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO), L'Oiseau magazine et L'Oiseau magazine junior, MAIF, Nikon France, Objectif Nature, Office de Tourisme du Lac du Der en Champagne – bureau touristique de Giffaumont-Champaubert et les bureaux d'informations touristiques de Montier-en-Der, de Saint-Dizier et de Vitry-le-François, OM System, Parc national de forêts, Picto, Pixtrakk, Plongez magazine, Publiessor, Puissance TV, RCF, Réponses Photo, SNCF, Sony, Storengy, Terre Sauvage, Thème Radio, Troyes Aube Radio, Transdev.

Nouveaux partenaires : Libertium Saint-Dizier, Groupe NGE Société MULLER TP, Fond Médicis, Enedis

Soutien des marques de matériel : Camara Expérience, Canon France, Fujifilm France, IPLN, Lumix-Panasonic, Nikon, OM System, Sony, Cyme

Pour la décoration florale – le prêt de plantes et arbustes :
Les services espaces verts de la Ville de Saint-Dizier, Au Pois de Senteur et Vert Amande de Montier- en- Der, les Serres de l'Ardille de Nogent-sur-Aube.

Pour la sonorisation :
Nous tenons à remercier l'association « La Vie au Grand Der » pour la sonorisation de l'ensemble des sites dans Montier-en-Der.

Pour l'assistance technique et matérielle :
Les services techniques de la Commune de Montier- en-Der – La Porte du Der et de Giffaumont-Champaubert, commune de Ceffonds, le Syndicat du Der et son personnel, la Fondation Lucy Lebon, le Conseil départemental de la Haute-Marne - le parc du Château du Grand Jardin et le pôle d'exploitation des Routes de Joinville, Comité d'embellissement de Giffaumont-Champaubert, l'Agglomération Grand Saint-Dizier Der & Vallées, la Ville de Saint-Dizier, Sicli, le Foyer Rural de Giffaumont-Champaubert, les communes de Droyes - Louze (Rives Dervoises), Villiers-en-Lieu, Brienne-le-Château, CapDer (Marathon du Der), les pompiers, la Société des Courses de Montier-en- Der, le Club de Loisirs Sportif UFOLEP de Giffaumont-Champaubert et la Ligue de l'Enseignement FOL 55, Orange, Dirland Telecom, BTLM, T.P.F.P, la Pharmacie du Der, la Grange aux Abeilles de Giffaumont-Champaubert, Néoest, Nissan Seven Autos, SDED Haute-Marne, le Lycée Professionnel Emile Baudot de Wassy section sécurité et section commerce, le Festival international Nature Namur, le Festival de l'Oiseau et de la Nature, le Festiphoto de Rambouillet, le Festival de Camargue, Phot'Aubrac, le Festival Spot Nature, FP Géomètre expert, BLS Sono pour l'assistance technique ainsi que Music'all, Musée Napoléon de Brienne-le-Château, la Communauté de Communes de Vendeuvre-Soulaines, Commune d'Eclaron–Braucourt–Ste-Livière, Eurovia Champagne Ardenne, Intermarché Montier-en-Der, Leclerc de Saint-Dizier

Pour le prêt d'infrastructures :
Commune de Ceffonds, Commune de Montier-en-Der – La Porte du Der, la ville de Giffaumont-Champaubert, l'école maternelle et élémentaire de Montier- en-Der, le collège Jean Renoir, les responsables de la Paroisse, la commune de Droyes et Louze (Rives Dervoises), Grand St-Dizier Der et Vallées, la Fondation Lucy Lebon, Site Port de Giffaumont-Champaubert : Club Nautique de Giffaumont, la Maison des Pêcheurs, le Ski et Motonautisme Club du grand Der, l'Office de Tourisme du Lac du Der en Champagne, Maison de la Réserve (Office Français de la Biodiversité) pour le site de Chantecoq, l'Association Familles Rurales de Giffaumont pour la restauration ainsi que les clubs d'Haltérophilie et de Handball, le club de Tennis.

Pour l'inauguration et le soutien aux bénévoles :
La participation de la Maison de Champagne Lépicier David, la Fondation Lucy Lebon et ses cuisiniers, la boulangerie-pâtisserie Joly-La Halle au Blé et la boulangerie-pâtisserie Montéléone de Montier-en-Der, les restaurants le Dervois, le Toro Bleu, l'Entrelacs de Louze, Intermarché de Montier-en-Der.

Merci également à :
Nos invités d'honneur **Anne de VANDIÈRE, Maxime ALIAGA, Jonathan REBOUILLAT** et aux nombreux autres photographes prestigieux, dont Stéphanie & David ALLEMAND, Maxime BRIOLA, Fabrice CAHEZ, Xavier DELORME, Arnaud GUÉRIN, Jonathan LHOIR, Eric MEDARD et Lucas HOBE, Philippe MOËS, Jean-François MUTZIG, Philippe RICORDEL, Jorge CAMILO VALENZUELA, Thierry VEZON et les 100 photographes présents lors de cette édition, merci aux artistes nature, aux partenaires, aux sociétés de matériel photo et d'optique, aux associations liées à la nature et à l'environnement, aux organisateurs de visites sur sites, aux collectivités locales, aux personnalités, aux médias, aux conférenciers, aux équipes de l'AFPAN « l'Or Vert », aux responsables des différents établissements accueillant des expositions et des conférences nature, à tous les services techniques des communes et collectivités partenaires, la Librairie Larcelet - L'Attente l'Oubli de Saint-Dizier et les éditeurs, fournisseurs du Festival pour leur professionnalisme, et bien sûr au public.

Un grand merci aux bénévoles qui œuvrent toute l'année, aux bénévoles qui participent au montage et démontage et durant les 4 jours du Festival.

L'AFPAN « l'Or Vert », association organisatrice du Festival vous souhaite un agréable festival et vous donne rendez-vous les 18, 19, 20, 21 novembre 2027 pour le 30ème anniversaire !

PLAN DU FESTIVAL



WWW.PHOTO-MONTIER.ORG

FESTIVALMONTIER FESTIVALMONTIER FESTIVALMONTIER

Merci à nos partenaires

Sous le parrainage du Ministère de la Culture

Partenaires institutionnels

Partenaires privés

Partenaires techniques

Partenaires médias

Partenaires tourismes