

# « TERRES AUSTRALES DE J-P FERRERO »

## LE PHOTOGRAPHE

Jean-Paul FERRERO est né en France en 1950. Après des études de psychologie à Paris, il décide de devenir photographe animalier pour réaliser un rêve d'enfant.

Après avoir effectué son premier voyage en Australie en 1973, J.P Ferrero s'installe à Canberra en 1982. Trois ans plus tard, il crée l'Agence Auscape. Membre fondateur de l'agence PHO.N.E, Jean-Paul Ferrero a travaillé au Kenya, en Tanzanie, en Afrique du Sud, en Asie, en Australie, dans le Pacifique ainsi que dans certaines régions de l'Antarctique.

Ses photos les plus connues sont des singes, les crabes rouges de Christmas Island dans l'Océan Indien, le kangourou roux et le kagu (oiseau endémique de Nouvelle Guinée).

Il se consacra durant les dernières années de sa vie à la photo aérienne en Australie.



## L'EXPOSITION

Cette rétrospective de l'oeuvre de Jean-Paul Ferrero nous plonge dans l'univers d'un des pionniers de la photographie animalière et de nature. David Parer, photographe et cinéaste animalier, lui rend hommage en écrivant : « Ses photographies ont toujours de l'énergie, de la vitalité, de l'impact et sont, bien entendu, parfaites sur le plan technique. Elles informent, elles amusent, elles éduquent et, ce qui est très important aussi, elles nous touchent sur le plan émotionnel ».

## DONNÉES TECHNIQUES

Exposition intérieure :

- 37 cadres 50 cm x 70 cm
- 1 cadre 27 cm x 36 cm
- 1 panneau 29 x 40 cm présentant le photographe et son oeuvre
- 1 panneau PVC CANON
- 1 panneau 29 x 40 cm, traduction en anglais du précédent panneau



Caisses de transport :

- 3 caisses : 60x 40 x 90 cm

1/3: 59kg

2/3: 56kg

3/3: 62 kg



