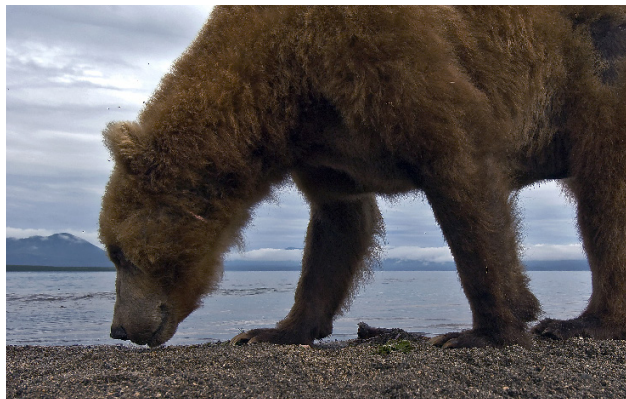


« PÉNINSULE DES OURS »

LE PHOTOGRAPHE

Sergey Gorshkov n'est pas photographe professionnel. Il exerce une autre activité. Photographe naturaliste, Sergey a vécu et vit une passion pour l'Ours brun du Kamtchatka, en Russie son pays d'origine. De cette vocation, il confie que « ...la Nature a été son principal enseignant et qu'il en apprend toujours et encore les leçons !... » Depuis 1998, il a voyagé de par le monde recherchant sans cesse ce qui lui semblait rare à photographier, ce qui l'attirait profondément ; les animaux étant son thème favori. Toutefois Sergey a réalisé qu'il n'est pas nécessaire d'aller si loin, sa Russie natale offre également de magnifiques endroits, dont la péninsule du Kamtchatka. Et là, s'aventurant dans cette Nature intacte, saisissante de beauté originelle, il ressentira un sentiment de liberté sans pareil ; il se sentira « comme envoûté pour toujours... » Dans ces immensités montagneuses et sauvages,



il rencontrera l'Ours brun, puissant maître des lieux, qu'il observera et suivra si longuement pour en apprendre tout ...ou presque. Sergey Gorshkov est un des rares photographes au monde, ayant de telles connaissances de l'ours brun de Kamchatka et à avoir eu l'envie tenace et

l'audace de photographier partout, cet animal au comportement imprévisible; sur Terre, dans l'eau, sous l'eau et.... de très, très près !!! Sergey Gorshkov a été lauréat de la compétition russe de photographes de nature sauvage en 2006 ; lauréat de la catégorie « portrait » de la compétition internationale de photographe nature de la BBC en 2007 et a été reconnu « photographe de l'année » dans le cadre de la compétition de photographie nature de Russie.

L'EXPOSITION

Il y a quelques années, Sergey s'est aventuré dans la péninsule du Kamchatka, et là, il s'est senti capturé par une force magique, une sensation de liberté sans pareil. Ces montagnes, cette terre l'ont comme envouté pour toujours. C'est dans cet endroit naturel et sauvage qu'il rencontre l'ours brun. Son envie est d'apprendre qui il est et de le photographier au plus près. Alors, le temps n'a plus de limite; s'intégrant au milieu naturel de l'animal, il a suivi ses traces, ses déplacements, observé pendant des centaines d'heures son comportement jusqu'à le suivre dans sa tanière au moment de l'hibernation, jusqu'à sa sortie au printemps... nous allons découvrir, grâce à Sergey Gorshkov, la vie de l'ours brun de Kamchatka, dans ses moindres détails...

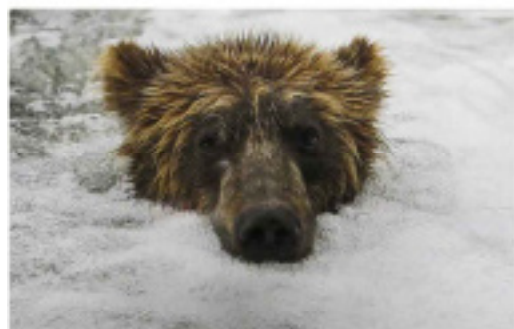
DONNÉES TECHNIQUES

Exposition intérieure :
- 20 tirages de 50 x 75 cm



Caisse de transport :
- 1 caisse 85 x 54,5 x 18,5 cm

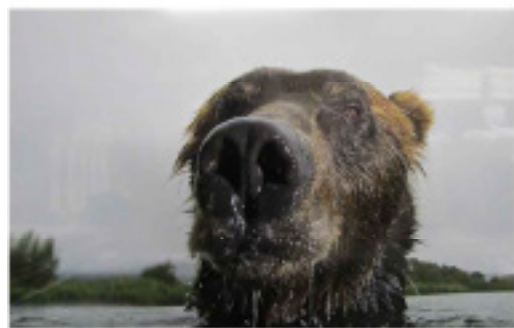




Sergey GORSHKOV - P#5F03D2...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D2...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



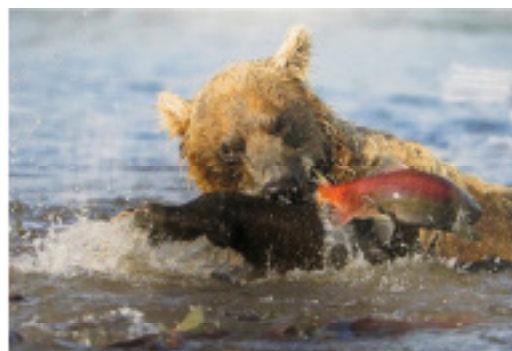
Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



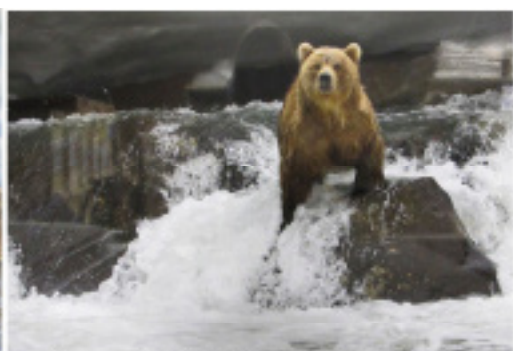
Sergey GORSHKOV - P#5F03D2...



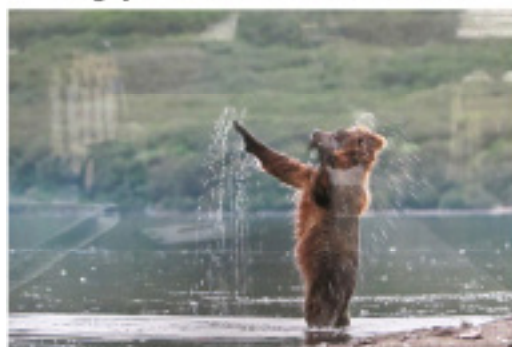
Sergey GORSHKOV - P#5F03D4...



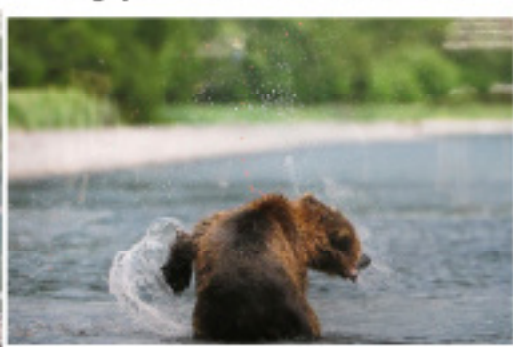
Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...



Sergey GORSHKOV - P#5F03D3...

