

« MÉTAMORPHOSE DANS L'INTENSITÉ DU BLEU »

LE PHOTOGRAPHE

Cindy JEANNON, photographe professionnelle mène un travail artistique sur l'immersion dans la nature depuis 2009. Par ses expositions, articles et conférences en Europe, elle fait part de ces expériences de plusieurs mois immergées dans les montagnes des Vosges et les grands espaces de Scandinavie.

Ses photographies et textes parlent de la relation à la liberté à travers ces grands espaces, du rapport au temps qui s'étire dans ces immersions en autonomie, des ambiances des conditions climatiques difficiles qui se révèlent à la fois fortes et poétiques, de l'imaginaire à travers une interprétation très personnelle des paysages de nuit.

L'EXPOSITION

Une invitation au voyage à travers les métamorphoses des paysages et celles d'une introspection. A travers cette exposition, Cindy a choisi de retranscrire sa démarche d'immersion...les émotions qui s'en évaporent, son lien avec la Nature, ses questionnements issus de ces expériences.

«En plongeant dans la Nature Sauvage des grands espaces norvégiens, une symbiose s'installe. Inspirer, expirer... un mouvement de vie naturel qui devient un échange conscient avec Elle.

Les ambiances de ce pays d'eau m'enveloppent régulièrement dans une brume qui isole et lie.

L' eau devient mon sang, la terre... mes pas, le vent... mon inspiration. J'expire ainsi mes photographies.

En 2012, je pars pour la troisième fois en immersion dans ces immensités sauvages durant quatre mois. Lors de mon premier bivouac en montagne, un accident me blesse et me prive de marcher. Je décide de rester en Norvège, seule, pour vivre ce voyage autrement. Un voyage quasi immobile qui me fera quitter les montagnes accidentées pour trouver refuge près des immenses lacs puis la mer. Des inspirations crépusculaires et nocturnes avec l'eau, l'immensité bleue : une union entre Ciel et Terre. Par ce voyage intérieur, plus que jamais, j'entame une lente métamorphose... celle de devenir encore un peu plus moi-même.»

DONNÉES TECHNIQUES

15 panneaux 60x80

Imprimés sur papier fine art satiné Innova,
contre-collées sur carton plume.



Exposition qui existe sur dibond (15 formats 60
x 80 et 1 format 60 x 60 cm)





