

# « LE PANTANAL SAUVAGE »

## LE PHOTOGRAPHE

Je suis dentiste et j'ai découvert très tôt que j'aimais la photo. Devenu médecin en radiologie, je travaille exclusivement avec des images. Mais je mène une double vie et je dédie beaucoup de temps pour observer et photographier la nature. Mes images sont régulièrement publiées dans les magazines et autres supports dédiés à la nature ; la photographie animalière est aussi un moyen de trouver un équilibre personnel avec mon métier très prenant.

J'ai le privilège d'habiter à une heure du Pantanal ; je ne rate pas une occasion d'aller, aussi souvent que possible, dans ce milieu où la vie animale est extrêmement variée et prolifique. Je crois que je vis dans le plus bel endroit du monde !



## L'EXPOSITION

Le Pantanal : l'une des plus grandes zones humides du monde, réparti sur 3 états brésiliens, 25 millions d'hectares, déclaré par l'UNESCO comme réserve de biosphère et site du patrimoine mondial. Ces images sont extraites de mon livre « Pantanal Sauvage », réalisées dans cet écosystème unique. Le livre est le résultat de 12 ans de travail photographique, plus de 250 000 photographies en 130 séjours, couvrant tous les mois de l'année, la saison des pluies comme la saison sèche. Ces saisons, extrêmement différentes, offrent des paysages étonnamment différents et une faune extrêmement riche et variée. Un miracle de vie.

## DONNÉES TECHNIQUES

Exposition intérieure

- 21 tirages 60 x 90 cm sur Dibond 2 mm  
(2 attaches par panneau)

Caisse : 77 x 97 x 36 cm

Poids : 55 kg





