

« IMMERSION DANS LA NATURE EN CLAIR-OBSCUR »

LE PHOTOGRAPHE

Cindy JEANNON, photographe professionnelle mène un travail artistique sur l'immersion dans la nature depuis 2009. Par ses expositions, articles et conférences en Europe, elle fait part de ces expériences de plusieurs mois immergées dans les montagnes des Vosges et les grands espaces de Scandinavie.

Ses photographies et textes parlent de la relation à la liberté à travers ces grands espaces, du rapport au temps qui s'étire dans ces immersions en autonomie, des ambiances des conditions climatiques difficiles qui se révèlent à la fois fortes et poétiques, de l'imaginaire à travers une interprétation très personnelle des paysages de nuit.



L'EXPOSITION

Des images nées d'expériences en immersion dans la Nature Sauvage. A travers les immensités qui nous font perdre « nos repères », les nuits de bivouacs où l'imaginaire rejoint la réalité, des marches lentes permettant de respirer le paysage, des moments solitaires où l'on se retrouve seul face à la Nature et à soi-même. Lorsque nous sommes plongés longtemps en pleine nature, notre rapport au temps change. Un phénomène de « lâcher prise » apparaît, l'instinct se développe, le langage devient images, les ressentis et l'observation sont amplifiés. Des images en clair-obscur qui reflètent les contrastes des lumières d'orages, de conditions climatiques difficiles et d'ambiances nocturnes.

Les photographies de cette exposition regroupent des inspirations vécues dans les montagnes de France et dans les grands espaces sauvages de Sápmi (Laponie) et Norvège.

Notre relation à la Nature peut être différente en fonction de notre vécu et de notre sensibilité. Cependant, nous sommes tous liés à elle. Même si ce lien profond peut être parfois enfoui, il est toujours existant.

Ce lien qui paraît évident puisque essentiel est souvent aujourd'hui détissé par notre société.

DONNÉES TECHNIQUES

23 panneaux dont :

- 10 panneaux 65 x 90 cm
- 9 panneaux 38 x 53 cm
- 2 panneaux carrés 65 x 65 cm
- 2 panneaux panoramiques de 90 cm de longueur



Tirages dibond encadrés en caissons américains





