

« DANS L'INTIMITÉ DU CHAUDRON »

LES PHOTOGRAPHES

Cyrille DELORME et Frédéric DUPONT fêtent cette année le dixième anniversaire de leur collaboration et leur cinquième exposition présentée à Montier en Der. Ils vivent au coeur de la Sologne et consacrent à cette région l'essentiel de leur activité de photographes de nature. Exploitant au mieux le potentiel de la région, ils se spécialisent dans la photographie des oiseaux d'eau et des grands mammifères. En 2005, ils sortent « Sologne nature secrète » aux éditions Hesse, ils consacrent par la suite dans Terre Sauvage un dossier complet au cerf en Sologne, puis au sanglier dans Images Doc, à la photographie du chevreuil dans Images et nature et dans Chasseur d'images, un portfolio dédié au brame. Il se dégage en particulier de leurs images un goût pour les lumières, les couleurs et les comportements animaliers.



L'EXPOSITION

Dans l'intimité du chaudron, retrace une semaine de prises de vues dans des conditions incroyablement favorables. Une laie a installé son chaudron sur une des toutes petites îles d'un étang qui ne s'est pas assez rempli. L'exposition traduit en 10 grandes photographies une extraordinaire quiétude, et met en scène des comportements d'une grande intimité entre une mère sanglier et ses jeunes marçassins.

DONNÉES TECHNIQUES

Exposition intérieure :

- 1 panneau de présentation 40 x 60cm
- 10 tirages 80 x 120 cm plastifiés brillants collés sur dibond 2mm
- Attaches au dos

Caisse de transport :

- 1 caisse de 44 kg : 128 x 86 x 12 cm



