

« CROZET, ARCHIPEL DU BOUT DU MONDE »

LE PHOTOGRAPHE

Xavier DESMIER, est né en 1960 à Meudon. Passionné par la photo et le monde sous-marin, il n'a que 10 ans quand il exécute ses premières immersions. Ses capacités indéniables de plongeur-caméraman le conduiront à 20 ans, à intégrer l'équipe du célèbre commandant Cousteau sur « La Calypso ». Il y filmera pas moins de 40 reportages, pour l'émission Thalassa de FR3. Dès ses débuts avec l'équipe Cousteau, en autodidacte il acquiert de solides connaissances avec les chercheurs qu'il croise sur son chemin, ce qui l'amènera dès 1991, à accompagner les expéditions scientifiques en milieu polaire. Grand habitué des expéditions naturalistes, humaines et scientifiques, il recevra le premier prix au « World Press » Catégorie Environnement en 1998. En 2006, 70 ans après l'ethnologue français Paul-Emile Victor, il monte deux expéditions au Groenland oriental avec le journaliste Stéphane Dugast et Stéphane Victor, fils de Paul Emile Victor. Il réalisera un formidable reportage photographique sur cette région et ses habitants, les Inuits.

Son goût de la solitude lui a appris à goûter le plaisir des émotions partagées. L'appareil photo est pour lui l'outil de la complicité, des moments vécus ensemble. Alliant ses recherches personnelles et son goût du reportage, l'esthétique et l'événementiel, il veut devenir témoin des beautés naturelles du monde, celui d'un monde en sursis. Persuadé que l'on ne sauvegarde que ce que l'on aime, il s'efforce de mieux les faire connaître pour les préserver.



L'EXPOSITION

Sur ces terres volcaniques isolées du reste du monde, l'Archipel Crozet, situé dans l'hémisphère sud a une superficie de 500 km². Il abrite une extraordinaire concentration de vie sauvage (albatros, manchots, pétrels, mammifères marins...), qui attire pendant le printemps austral, les compagnies d'orques, baleines franches, dauphins, qui viennent s'y nourrir. Manchots royaux, gorfous, albatros, éléphants de mer, otaries de Kerguelen se partagent falaises et plages de sable noir. Tous se retrouvent pour muer ou se reproduire. L'abondance de la faune marine de grande taille, la richesse en plancton et en poissons des eaux océaniques environnant le territoire, les colonies d'oiseaux, de pinnipèdes qui atteignent couramment les milliers d'individus, présentent un extraordinaire rassemblement de vie sauvage.

Tout cet ensemble constitue une chaîne alimentaire ce qui assure ainsi la régulation des populations de plusieurs espèces d'oiseaux et de mammifères marins.

L'archipel est peu visité, rares sont les touristes ; pourtant, à ceux qui ont le privilège de les avoir vues, ces terres extrêmes laissent le souvenir d'une austère beauté et d'une faune passionnante.

DONNÉES TECHNIQUES

Exposition intérieure :

- 1 panneau de présentation
- 21 tirages 80 x 120 cm

Caisses de transport :

- 3 caisses : 123 x 26 x 84 cm

1/3 : 39 kg

2/3 : 33 kg

3/3 : 37 kg





